

- **პუბლიკაციების ვრცელი სია**

- “სიურრეალისტური ჯგუფი ეგვიპტეში: თავისეუფლებისა და ხელოვნების საზოგადოება”. *ახლო აღმოსავლეთი და საქართველო IX*. (თბილისი: ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის გ. წერეთლის აღმოსავლეთმცოდნეობის ინსტიტუტი, 2016).
- “იდვარ ალ-ხარრატი და სიურრეალიზმი”. *ახლო აღმოსავლეთი და საქართველო VII*. (თბილისი: ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის გ. წერეთლის აღმოსავლეთმცოდნეობის ინსტიტუტი, 2013): 81-86.
- “Surrealistic Elements in Idwār Al- Kharrāt’s *City of Saffron*”. *Zarqa Journal for Research and Studies in Humanities*, Volume 12, No. 2 (Muharram 1434/ December 2012): 162-170.
- მოსიაშვილი, თამარ, ავტორთა ჯგუფის ხელმძღვანელი. *ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის აკადემიური სტილი: სახელმძღვანელო წიგნის, სტატიის, დისერტაციისა და სხვადასხვა აკადემიური ნაშრომის ავტორებისთვის*. პირველი ელექტრონული გამოცემა. თბილისი: ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის, 2011.
- “Best Practices as a Response to New Challenges of LIS in Georgia”, *Material of the International Conference "Towards the Knowledge Society: New Roles for Librarians in a Changing World"* (Tashkent, 2011), 28-30.
- “ედვარდ ალ-ხარატის ზაფრანისფერი ქალაქი”, *კლასიკური და თანამედროვე ქართული მწერლობა No10* (თბილისი: 2006): 319-326.
- “პოლიტიკური საკითხები იუსუფ იდრისის ნოველებში”, *კავკასიის მაცნე No 16* (თბილისი, 2006): 216-220.
- “სიურრეალიზმი და სიმბოლიზმი იუსუფ იდრისის ნოველებში”, *პერსპექტივა XXI, VII(2)*. (თბილისი, 2006): 111-115.
- “იუსუფ იდრისის ნოველების ენა”. *კულტურის ისტორიისა და თეორიის საკითხები, XV*. (თბილისი, (2003) 2005): 36-42.