

ნინო მხეიძე, ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი, ასოცირებული პროფესორი.

2010 წლიდან-დღემდე, ილიას უნივერსიტეტის ხელოვნების სამეცნიერო კვლევითი ინსტიტუტის მკვლევარი, ასოცირებული პროფესორი. კინომცოდნეობის პროგრამის ხელმძღვანელი, ვასწავლი მსოფლიო კინოს ისტორიას, ქართული კინოს ისტორიას, კინოს თეორიასა და პრაქტიკას ბაკალავრის და მაგისტრატურის დონეზე. მყავს როგორც ხელმძღვანელს 4 დოქტორანტი.

2013წ. – I - მიწვეული პედაგოგი-მსოფლიო კინო ისტორიის მოკლე კურსი Gipa

2014წ.- კინოცენტრის, განათლების სამინისტროს და კულტურის სამინისტროს ერთობლივი პროექტის „კინო სკოლაში“ მონაწილე მცხეთა-თიანეთის რეგიონში

1993-2010 წლამდე ეწეოდა სამეცნიერო და პედაგოგიურ მოღვაწეობას თეატრისა და კინოს უნივერსიტეტში

2007-2010 წწ. ამავე უნივერსიტეტის წარმომადგენლობითი საბჭოს თავმჯდომარე.

1988-89წწ. . მოსკოვის კინემატოგრაფიის საკავშირო ინსტიტუტის ასპირანტურა.

1986 წ. შ. რუსთაველის სახ. სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი კინომცოდნეობის ფაკულტეტი

სხადასხვა წლებში:

2013წ.- აგვისტო სარაევოს საერთაშორისო ფესტივალზე საქართველოს დელეგაციის წევრი

2010-2014წწ. საერთაშორისო ფესტივალ „პრომეთეს“ საკონკურსო ფილმების სელექციის მონაწილე

2007წ. ამსტერდამი, სილექტის სტუდენტური ფილმების საერთაშორისო დათვალიერება მონაწილე

2002-2005 წწ. გაზეთი „კულტურა“, ერთ-ერთი დამფუძნებელი და რედაქტორი;

2002წ. ტელეკომპანია „იმედი“ რედაქტორი,

2001-2002წწ. ტელეკომპანია „მე-9 არხი“- პროგრამების მთავარი რედაქტორი,

1998-1999წწ. ტელეკომპანია „იბერია“ საავტორო გადაცემები: „ატალანტა“ და „ქართული კინო-90“.

1997წ. საქართველოს კინემატოგრაფისტთა კავშირის გამგეობის წევრი,

საქართველოს კინემატოგრაფისტთა კავშირის წევრი.

1990-1992წწ.- ქართული კინოგაზეთის „სარკმელის“ ერთ-ერთი დამფუძნებელი და რედაქტორი, „კინომუზეუმის“ თანამშრომელი.

1989წ. ქალ კინემატოგრაფისტთა საერთაშორისო ორგანიზაციის წევრი.

სხვადასხვა დროს მიღებული მაქვს მონაწილეობა კონფერენციებში:

ბოლშევეოსა და ბიჭვინთის საკავშირო კონფერენციები.

იურმალის საერთაშორისო ქალ-კინემატოგრაფისტთა კონფერენცია.

აშშ. ლექციები ქართულ კინოზე ბოსტონსა და ვაშინგტონში.

კინოსექტორი და ფსიქოლოგიის ინსტიტუტის კონფერენცია ფსიქოლოგია და კინო.

კინოს ისტორიისა და თეორიის კვლევითი ცენტრი-ქართული ტელევიზიის პრობლემები.

კინოსექტორი და კინოკავშირი- ბოლო წლების ქართული კინოს თემატურ-ესთეტიკური ტენდენციები. (2005-2012)

სამეცნიერო კონფერენცია- ქართულ კულტურაში მიმდინარე პროცესები XX საუკუნის 90-იანი წლებიდან დღემდე.

სამეცნიერო კონფერენცია – თანამედროვე ეპოქა და კინოპროცესი.

ვარ ერთ-ერთი ავტორი დამხმარე სახელმძღვანელოსი:

2006-2007წწ. ქართველი კინორეჟისორები – I ნაწ. II ნაწ. შ. რუსთაველის თეატრისა და კინოს უნივერსიტეტის გამომცემლობა 2006-2007 წ.წ.

2012წ. ყველა დროის 12 საუკეთესო ქართული ფილმი (ქართულ-ინგლისურ ენაზე) (ერთ-ერთი ავტორი და რედაქტორი)

ენები: ქართული მშობლიური, რუსული კარგად, ინგლისური საშუალოდ

ქთბილისი, ზანდუკელის ქ. 7. ტ.299 66 78, 595 30 50 16.