

CV

1. გვარი	სახელი
დადუნაშვილი	ელგუჯა

ელ. ფოსტა: elguja.dadunashvili@uni-jena.de;

elguja.dadunashvili@iliauni.edu.ge

2. სამუშაო გამოცდილება

მუშაობის პერიოდი	08.10.2008 - დან	დღემდე
დამქირავებელი	იენის ფრიდრიხ შილერის უნივერსიტეტი	
დამქირავებლის მისამართი	Fürstengraben 1, D-07743 Jena	
თანამდებობა	მკვლევარი მეცნიერ თანამშრომელი	
პასუხისმგებლობა და მოვალეობები	სამეცნიერო-კვლევითი პროექტის ხელმძღვანელი	

მუშაობის პერიოდი	01.09.08 - დან	დღემდე
დამქირავებელი	ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი	
დამქირავებლის მისამართი	ქაქუცა ჩოლოყაშვილის გამზირი 3/5	
თანამდებობა	ასოცირებული პროფესორი	
პასუხისმგებლობა და მოვალეობები	სამეცნიერო და პედაგოგიური საქმიანობა,	

ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი
მეცნიერებისა და ხელოვნების ფაკულტეტი

მოვალეობები	საერთაშორისო ურთიერთობები
-------------	---------------------------

მუშაობის პერიოდი	01.12.91 - დან 01.01..10 - მდე
დამქირავებელი	შოთა რუსთაველის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტი
დამქირავებლის მისამართი	თბილისი, კოსტავას ქ. 5
თანამდებობა	უფროსი მეცნიერი თანამშრომელი
პასუხისმგებლობა და მოვალეობები	ფოლკლორის არქივის ხელმძღვანელი

მუშაობის პერიოდი	01.12.06 - დან 31.03.06 - მდე
დამქირავებელი	მაინის ფრანკფურტის გოეთეს უნივერსიტეტი
დამქირავებლის მისამართი	Georg-Voigt Straße 6, Frankfurt a/M
თანამდებობა	მოწვეული დოცენტი
პასუხისმგებლობა და მოვალეობები	ქართული ზეპირი ლიტერატურის შესავალი კურსის ხელმძღვანელობა

მუშაობის პერიოდი	01.04.06- დან 30.09.06- მდე
დამქირავებელი	გოტინგენის მეცნიერებათა აკადემიის “ზლაპრის ენციკლოპედია”
დამქირავებლის მისამართი	Friedländerweg 2, Göttingen
თანამდებობა	მოწვეული მკვლევარი
პასუხისმგებლობა და მოვალეობები	ქართული ხალხური ზღაპრის კომპარატიული კვლევა

მუშაობის პერიოდი	07.09.91- დან 21.06.95- მდე
დამქირავებელი	საქართველოს ზოო-ვეტერინარული ინსტიტუტი
დამქირავებლის მისამართი	თბილისი-კრწანისი
თანამდებობა	ენების კათედრის მასწავლებელი
პასუხისმგებლობა და მოვალეობები	ქართული მეტყველების კულტურისა და ქართული როგორც უცხო ენის მასწავლებელი

ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი
მეცნიერებისა და ხელოვნების ფაკულტეტი

მუშაობის პერიოდი	23.07.88- დან 01.11.88- მდე
დამქირავებელი	ბათუმის ბერძენიშვილის სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტი
დამქირავებლის მისამართი	ბათუმი, ნინოშვილის 23
თანამდებობა	უმცროსი მეცნიერი თანამშრომელი
პასუხისმგებლობა და მოვალეობები	დიალექტოლოგიის და ფოლკლორის განყოფილების წლიური სამეცნიერო გეგმის შესრულებაში მონაწილეობა

4. განათლება და სამეცნიერო ხარისხები

თარიღი	16.11.88 - დან 16.11.91 - მდე
დაწესებულება (ფაკულტეტი)	შოთა რუსთაველი ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტის დასწრეხედი სწავლების ასპირანტურა
სპეციალობა	ფოლკლორი
დიპლომის/სერტიფიკატის N	კდ N 050744
კვალიფიკაცია	ფილოლოგიის მეცნიერებათა კანდიდატი
თარიღი	16.11.88 - დან 16.11.91 - მდე

თარიღი	01.07.83
დაწესებულება (ფაკულტეტი)	ბათუმის, შოთა რუსთაველის სახელმწიფო პედაგოგიური ინსტიტუტი
სპეციალობა	ქართული ენა და ლიტერატურა
დიპლომის/სერტიფიკატის N	IB N 255932
კვალიფიკაცია	ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებელი

5. საგანმანათლებლო კურსები/ტრენინგები

თარიღი	01.04.06- დან 30.09.06- მდე
დაწესებულება (ფაკულტეტი)	გოტინგენის გეორგ-აუგუსტის უნივერსიტეტი
სპეციალობა	ვიზუალური ანთროპოლოგიის სემინარი
დიპლომის/სერტიფიკატის N	
კვალიფიკაცია	კინოდოკუმენტალისტი

6. გამოქვეყნებული შრომები ბოლო 10 წლის განმავლობაში

გთხოვთ, თან დაურთოთ ანკეტას (სიაში შეიტანეთ აგრეთვე: თქვენს მიერ შედგენილი/ რედაქტირებული წიგნები/კოლექტიური მონოგრაფიები).

იხ. დანართი N1

7. მონაწილეობა სამეცნიერო კონფერენციებში ბოლო 10 წლის მანძილზე

იხ. დანართი N2

8. სამეცნიერო პროექტებისთვის მიღებული გრანტები ბოლო 10 წლის მანძილზე

იხ. დანართი N3

9. სალექციო კურსები, წაკითხული საქართველოს და საზღვარგარეთის უნივერსიტეტებში
ბოლო 10 წლის განმავლობაში

სალექციო კურსი	უნივერსიტეტი
კავკასიოლოგიის შესავალი	იენის ფრიდრიხ შილერის უნივერსიტეტი
კავკასიის ხალხთა ყოფა და კულტურა	იენის ფრიდრიხ შილერის უნივერსიტეტი
კავკასიის ხალხთა მითოსი და ზეპირსიტყვიერება	იენის ფრიდრიხ შილერის უნივერსიტეტი
კავკასიის ისტორიის შესავალი	იენის ფრიდრიხ შილერის უნივერსიტეტი
კავკასიური ენათმეცნიერების შესავალი	იენის ფრიდრიხ შილერის უნივერსიტეტი
საველე კვლევა კავკასიოლოგიაში	იენის ფრიდრიხ შილერის უნივერსიტეტი
შედარებითი ნარატოლოგიის თეორია და პრაქტიკა	იენის ფრიდრიხ შილერის უნივერსიტეტი
ხელოვნური ინტელექტი და შედარებითი ნარატოლოგიის პრობლემა	იენის ფრიდრიხ შილერის უნივერსიტეტი

10. სამეცნიერო საზოგადოებების, სამეცნიერო საბჭოების, სარედაქციო კოლეგიების წევრობა

რომელი სამეცნიერო საზოგადოებების (აკადემიების) წევრი ხართ/იყავით	იუნესკოსთან არსებული ფოლკლორის საერთაშორისო ორგანიზაცია (IOV)
	ნარატიული ფოლკლორის კვლევის საერთაშორისო საზოგადოება (ISFNR)
	დიგიტალური ჰუმანიტარის გერმანულენოვანი სივრცე (DHd)
რომელი სამეცნიერო საბჭოს წევრი ხართ/იყავით	
რომელი ჟურნალის რედაქციის წევრი ხართ/იყავით	Georgien Folklore
	GEORGICA

11. სამეცნიერო ხელმძღვანელობა

რამდენი საკანდიდატო დისერტაციის ხელმძღვანელი იყავით	1
რამდენი სამაგისტრო ნაშრომის ხელმძღვანელი იყავით	
რამდენი სადოქტორო დისერტაციის ოპონენტი იყავით	2
რამდენი საკანდიდატო დისერტაციის ოპონენტი იყავით	

12. უცხო ენების ცოდნა (შესაბამის გრაფებში ჩაწერეთ: მშობლიური, C1, B2, B1, A2)

	კითხვა	წერა	მეტყველება
ქართული	მშობლიური	მშობლიური	მშობლიური
რუსული	C1	B1	B2
გერმანული	C1	C1	C1
ინგლისური	B2	A2	B1

14. დამატებითი ინფორმაცია, რომელიც გასურთ მოგვაწოდოთ

თარიღი 15.01----- 2024

ხელმოწერა *E. D. ...*

ელგუჯა დადუნაშვილის სამეცნიერო შრომების სია

მონოგრაფიები

1. Dadunashvili Elguja; Korn Agnes. 2007, 2012: Weise Frauen und geheimnisvolle Zeichen: Texte zum Volksglauben Georgien. Ausgewählt, übertragen und kommentiert von Elguja Dadunashvili und Agnes Korn. Reichert Verlag, Wiesbaden.
2. Dadunashvili, Elguja. 2007: Typologie des georgischen Zaubermärchens. Schneider Verlag Hohengehren, Baltmannsweiler.
3. დადუნაშვილი, ელგუჯა: ქართული ხალხური ლექსის კომპიუტერული ანალიზისა და კლასიფიკაციის თეორიული საფუძვლები, თბ., “მეცნიერება” 1992

წერილები

1. Dadunashvili, Elguja. 2020. "Sulchan-Saba Orbeliani: Die Weisheit der Lüge". Märchenspiegel. 1
2. Elguja Dadunashvili: Konzept für den digitalen Ausbau der typologisch-vergleichenden Märchenforschung. In: Zeitschrift für digitale Geisteswissenschaften. Wolfenbüttel 2019. text/html Format. DOI: [10.17175/2019_005](https://doi.org/10.17175/2019_005)
3. Dadunashvili, Elguja. Spätmittelalterliche Graffiti-Striche aus Swanetien (Versuch einer Interpretation). 21 გვ. . „Georgica“, Heft 38, 2017, 61–86
4. Dadunashvili, Elguja; Korn, Agnes. Zur Konstruktion von sozialer Kohärenz: Kirvaliq-Verwandtschaft in Georgien. Die Welt des Islams 54(2014). S. 237-257.
5. Dadunashvili, Elguja: Zum Digitalen Sprachatlas des Kaukasus (Bericht über die Pilotphase des Projekts, durchgeführt im Sommer und Herbst 2013). Georgica 36(2013). S. 31-42.
6. Dadunashvili, Elguja. Die Sage vom Selbstmord des Ingenieurs. Fabula. Zeitschrift für Erzählforschung. 52 (2011) Heft 3/4.
7. Dadunashvili, Elguja. 2011: Virsaladze Elene. Enzyklopädie des Märchens. Bd. 14.
8. Dadunashvili, Elguja. 2011: Volksreligiöse Praktiken bei den Swanen. G2W Ökumenisches Forum für Glauben, Religion und Gesellschaft in Ost und West. Nr. 6. Zürich.
9. Dadunashvili, Elguja: (2005): Georgian Folklore. The Greenwood Encyclopedia of World Folklore. Greenwood Publishing Group. 2005, 352-362
10. დადუნაშვილი, ელგუჯა: არსენას საიდუმლო, წიგნები, #06(25), 2005
11. Dadunashvili, Elguja: (2003): Der Urtyp des Motivs des heimgekehrten Gatten. „Georgica“, Heft 26, Aachen 2003, 115–123
12. დადუნაშვილი, ელგუჯა: პეტრე უმიკაშვილის ლიტერატურულ-ფოლკლორისტული მოღვაწეობის უცნობი ასპექტები, კრიტიკიუმი, #10, 2003

13. დადუნაშვილი, ელგუჯა: დიალოგური კავის რითმა, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის მოამბე, ტ.140, #2, თბ.,1990
14. Дадунашвили Элгуджа: Фольклор мусульманского населения Самцхе-Джавахети, Археология V, Этнология IV, Кавказа, Ереван 2003
15. დადუნაშვილი, ელგუჯა: ჯანიაშვილი ლავრენტი: სამხრეთ საქართველოდან დეპორტირებული მოსახლეობის რეინტეგრაციის ეთნოსოციალური ფონი, ისტორიულ-ეთნოგრაფიული ძიებანი ტ.V, თბ., 2003,
16. დადუნაშვილი, ელგუჯა: მეხსიერება, კალმასობა, #9, 2001. #1, 2002
17. დადუნაშვილი, ელგუჯა: რა თქმა უნდა ზღაპარი, ომეგა, #7, თბ., 2000
18. დადუნაშვილი, ელგუჯა: ბიბლიის ებრაულიდან ქართულ ენაზე ზეპირად თარგმნის ტრადიცია, ისრაელი-საქართველო 2600, თბ., 1999
19. დადუნაშვილი, ელგუჯა: ფოლკლორი განაგრძობს სიცოცხლეს, ახალი ქართული გაზეთი, #89, 1998
20. დადუნაშვილი, ელგუჯა: ქართული ფოლკლორის ცენტრალური არქივი, ლიტერატურული საქართველო, #6, 1997, გვ.7
21. დადუნაშვილი, ელგუჯა: მასალები პეტრე უმიკაშვილისეული არქივის ეპისტოლარული მემკვიდრეობიდან, მნათობი, #1-2, 1994
22. დადუნაშვილი, ელგუჯა: პოეტური პაექრობის ძირითადი ფორმები ქართულ ფოლკლორში (პოეტური პაექრობის ცნების დიფერენციაციის საკითხისათვის), საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის მაცნე, #4, თბ., 1990

რეცენზიები

1. დადუნაშვილი, ელგუჯა: “ბიბინა ფერდობს შემოაცვდა იების ქობა”, ჩვენი მწერლობა, #26, 2002, გვ.3
2. დადუნაშვილი, ელგუჯა: სიახლე ქართულ ლექსთმცოდნეობაში, ლიტერატურული საქართველო, #33, 1994, გვ.14

წიგნები, კრებულები, ჟურნალები

1. რელიგიურ ურთიერთობათა ზოგიერთი ასპექტი (პროზელიტიზმი), თბ., 2002
2. რელიგიურ ურთიერთობათა ზოგიერთი ასპექტი (სექტა), თბ., 2002
3. ქართველ ებრაელთა ყოფა და ფოლკლორი, თბ., 1999
4. მასალები სამეცნიერო დისკუსიისათვის თემაზე: მემკვიდრეობის საკითხი ქართული კულტურის ისტორიაში, თბ., 1996
5. Georgian Folklore (Information Bulletin), #1-2, 1994-95
6. დადუნაშვილი, ელგუჯა; ტაბუცაძე, სოსო; დოლიძე, ნინო. ქართველ ებრაელთა ყოფა და ფოლკლორი. თბილისი: ლომისი, 1999.

პატენტები

1. დადუნაშვილი, ელგუჯა: სხირტლაძე რატი: სარქივო ფოლკლორული მასალების ელექტრონული დოკუმენტაციის პროგრამა “DS-Folklore 2.0”, 2003, საქართველოს საავტორო უფლებათა ეროვნული ცენტრი, N586

ინტერნეტპუბლიკაციები

1. Gippert, Jost; Dadunashvili, Elguja: Datenbank der georgischen Volksdichtung. Frankfurt a/M. 2003.
<http://titus.fkidg1.uni-frankfurt.de/database/folkarch/query.htm#inform>
2. Werkstatt der Kaukasiologie. Jena – Tbilisi 2011

ფილმები

1. დადუნაშვილი, ელგუჯა: ლიფანაალი. ეთნოლოგიური ფილმი. თბილისი 20012
2. დადუნაშვილი, ელგუჯა: ღვთის კარზე. ეთნოლოგიური ფილმი. თბილისი 20012
3. დადუნაშვილი, ელგუჯა; ტურაშვილი, მარინე: ბერიკაობა. ეთნოლოგიური ფილმი. თბილისი 20008
4. დადუნაშვილი, ელგუჯა: ორი გიორგობა. ეთნოლოგიური ფილმი. თბილისი 20007
5. დადუნაშვილი, ელგუჯა: ქირვა. ეთნოლოგიური ფილმი. თბილისი 20007

სამეცნიერო პროექტებისათვის მიღებული გრანტები

ელგუჯა დადუნაშვილი

01.09.2022 - დღემდე „კავკასიური ფოლკლორი შედარებითი ზღაპართმცოდნეობის დისკურსში“ გერმანიის კვლევითი საზოგადოების (DFG) გრანტი. პროექტის სამეცნიერო ხელმძღვანელი.

01.12.15 – 31.12.18 “საკვლევი მასალის დამუშავების, პუბლიკაციისა და ხანგრძლივი დროით არქივირების ვებ-პლატფორმა“. გერმანიის კვლევითი საზოგადოების (DFG) გრანტი. წამყვანი მეცნიერ-თამაშრომელი და კოორდინატორი.

01.01.13 – 30.04.15 რუსთაველის ფონდი გრანტი პროექტისათვის „ფოლკლორის არქივში დაცული ფონოჩანაწერების ხელმისაწვდომობის უზრუნველყოფა დიגיტალიზაციისა და ელექტრონული სისტემატიზაციის გზით“. მოწვეული ექსპერტი

01.01.10 – 31.12.13 რუსთაველის ფონდი გრანტი პროექტისათვის „ქართული ხალხური პროზის კომპარატიული ანალიზის ელექტრონული პლატფორმა“. პროექტის სამეცნიერო ხელმძღვანელი და მენეჯერი

01.01.08 – 31.12.09 რუსთაველის ფონდი გრანტი პროექტისათვის „პეტრე უმიკაშვილის ხელნაწერთა კოლექციის (მე-19 ს.) ელექტრონული დამუშავება“. პროექტის სამეცნიერო ხელმძღვანელი და მენეჯერი

01.08.07 – 31.04.08 ფონდ „ღია საზოგადოება - საქართველოს“ გრანტი პროექტისათვის „ინტერკულტურული დიალოგის პრაქტიკა ქვემო ქართვლში“. პროექტის დირექტორი

01.01.2006-31.12.2008 ფოლკსვაგენის ფონდის გრანტი: „ენობრივი სიტუაცია თანამედროვე საქართველოში“ პროექტის მონაწილე

01.10.2005 - 30.09.2006 ფოლკსვაგენის ფონდის გრანტი: „დოქ. ელგუჯა დადუნაშვილის სამეცნიერო მივლინება გერმანიაში თემაზე: ქართული ზეპირი ლიტერატურის ძირითადი ტენდენციები და ფენები“

10.11.04 - 23.05.05 ფონდ „ღია საზოგადოება - საქართველოს“ გრანტი პროექტისათვის “ფოლკლორული ექსპედიცია მაღალმთიან აჭარაში” პროექტის ავტორი და დირექტორი

01.04.2002-01.09.2002 ფრიდროხ ებერტის ფონდის გრანტი: „რელიგიური ექსტრემიზმის პრევენცია“ პროექტის ავტორი და დირექტორი

11.2003 – 01.2004 გერმანიის აკადემიური გაცვლის სამსახურის (DAAD) სტიპენდია, სამეცნიერო სტაჟირებისათვის გოეთეს სახელობის ფრანკფურტის უნივერსიტეტში

01.2002 – 31.12.2005 საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის გრანტი პროექტისათვის „ქართული ფოლკლორის მონაცემთა კომპიუტერული ბანკის განახლება“ პროექტის ავტორი და დირექტორი

07.1998 – 10.1998 ფონდ „ღია საზოგადოება - საქართველოს“ გრანტი პროექტისათვის ქართული ფოლკლორის მონაცემთა კომპიუტერული ბანკის ახალი საექსპედიციო მასალებით შევსება (ფოლკლორული ექსპედიცია ხაშურის რაიონში) პროექტის ავტორი და დირექტორი

01.01.1997 – 31.12.2000 საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის გრანტი პროექტისათვის „საარქივო ფოლკლორული მასალების თემატურ-ჟანრული სისტემატიზაცია და რეპერტუარის მონაცემთა კომპიუტერული ბანკი“. პროექტის ავტორი და დირექტორი

01.1997 – 12.1997 ფონდ „ღია საზოგადოება - საქართველოს“ გრანტი პროექტისათვის “ფოლკლორის არქივის ინტერნეტში ჩართვა” პროექტის ავტორი და დირექტორი

10.1996 – 12.1996 ფონდ „ღია საზოგადოება - საქართველოს“ გრანტი პროექტისათვის “ფოლკლორის არქივში დაცული მასალების კომპიუტერული დოკუმენტაცია” პროექტის ავტორი და დირექტორი

10.1996 ფრიდრიხ ებერტის ფონდის გრანტი პროექტისათვის “სამეცნიერო დისკუსია თემაზე: მემკვიდრეობის საკითხი ქართული კულტურის ისტორიაში”