

თამარ ჭეიშვილი (ასოც. პროფ.)

ელფოსტა: tamar.cheishvili@gmail.com

tamar.cheishvili@iliauni.edu.ge

განათლება

- 2003-2006 დოქტორანტურა; კლასიკური ფილოლოგია; თსუ
- 2001-2003 მაგისტრატურა; კლასიკური ფილოლოგია; თსუ
- 1997-2001 ბაკალავრიატი; ქართული ენა და ლიტერატურა, კლასიკური ფილოლოგია; თსუ
- 1986-1997 თბილისის პირველი კლასიკური გიმნაზია
- 1994-1999 თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის ექსპერიმენტული სამუსიკო სკოლა
- 1987-1994 თბილისის საგუნდო სამუსიკო სკოლა

დამატებითი კვალიფიკაცია

- 2021.16-20.02 ივანე ჯავახიშვილის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
სასერტიფიკატო ტრენინგურსი *ტრენინგი უმაღლესი განათლების აკადემიური პერსონალისთვის*
მოდული: *კურიკულუმისა და სილაბუსის შემუშავება*
- 2017.07-12.09 ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა სპეციალიზირებული ცენტრი, სოფიის უნივერსიტეტი, ბულგარეთი
საზაფხულო სკოლა ციფრულ ჰუმანიტარიაში
- 2011.08 უტრეხტის გამოყენებით მეცნიერებათა უნივერსიტეტი, უტრეხტი, ნიდერლანდები
სასერტიფიკატო კურსი: *პროექტის მენეჯმენტი: თეორიიდან პრაქტიკამდე*
- 2009.08 ბრიტანული ენის ცენტრი, ამსტერდამი, ნიდერლანდები
ინგლისური ენის სასერტიფიკატო კურსი
- 2008.11 ნიუ-იორკის საფინანსო ინსტიტუტი
ელსასერტიფიკატო კურსი: *თავდაჯერებული კომუნიკაცია*
- 2006.08 ბალკანურ სწავლებათა ინსტიტუტი, თესალონიკი, საბერძნეთი
ახალი ბერძნული ენისა და კულტურის ისტორიის შემსწავლელი საერთაშორისო საზაფხულო სკოლა
- 2001.08 კვიპროსის უნივერსიტეტი, ნიკოსია, კვიპროსი
ახალი ბერძნული ენის შემსწავლელი საერთაშორისო საზაფხულო სკოლა
- 2000.08 იოანინის უნივერსიტეტი, იოანინა, საბერძნეთი
ახალი ბერძნული ენის შემსწავლელი საერთაშორისო საზაფხულო სკოლა

სამუშაო გამოცდილება

- 2022.05.09- ასოცირებული პროფესორი, ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- 2022.03-06 მოწვეული სპეციალისტი; თსუ; სამაგისტრო კურსი: *რომაელი ავტორი*
- 2021-2022 მოწვეული სპეციალისტი; ილიაუნი; სადოქტორო კურსი:
კლასიკური და შუასაკუნების ლათინურენოვანი ტექსტების თარგმანი
- 2021.03-07 მოწვეული სპეციალისტი; კავკასიის უნივერსიტეტი; საბაკალავრო კურსი: *ლათინური ენა*
- 2017-2021 მოწვეული სპეციალისტი, თსუ; სამაგისტრო კურსი: *ანტიკური ლექსთწყობა*
- 2017-2019 მოწვეული სპეციალისტი; საქართველოს საპატრიარქოს წმიდა ანდრია პირველწოდებულის სახელობის ქართული უნივერსიტეტი; საბაკალავრო კურსი: *ანტიკურობის მხატვრული რემინისცენციები*

- 2009-2021 ანალიტიკური წერის შეფასების ჯგუფის წევრი; შეფასებისა და გამოცდების ეროვნული ცენტრი, საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტრო
- 2017-2019 მოწვეული სპეციალისტი; ილიაუნი; საბაკალავრო კურსი: *ძველი ბერძნული ენა*
- 2008-2010 სტუდენტთა სამეცნიერო წრის ხელმძღვანელი; თსუ კლასიკური ფილოლოგიის, ბიზანტინისტიკისა და ნეოგრეცისტიკის ინსტიტუტი
- 03.2006- კლასიკურ ენების მასწავლებელი; თსუ ენების შემსწავლელი ცენტრი
- 2006-2007 მოწვეული სპეციალისტი; თსუ სოხუმის ფილიალი; საბაკალავრო კურსი: *ლათინური ენა*
- 2006-2019 მოწვეული სპეციალისტი; თსუ; საბაკალავრო კურსი: *ანტიკური ლიტერატურა*
- 2005-2010 სწავლული მდივანი; თსუ კლასიკური ფილოლოგიის, ბიზანტინისტიკისა და ნეოგრეცისტიკის ინსტიტუტი
- 2005-2007 ლაბორანტი; თსუ კლასიკური ფილოლოგიის, ბიზანტინისტიკისა და ნეოგრეცისტიკის ინსტიტუტი

საერთაშორისო სამეცნიერო ორგანიზაციების, ჟიურის წევრობა

- 2017.17-19.09 საორგანიზაციო კომიტეტის წევრი; საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია *მედეას თემა მსოფლიოს მხატვრულ კულტურაში*, თსუ
- 2016.11 ჟიურის წევრი; კულტურულ-საგანმანათლებლო ფესტივალი *ოქროს საწმისი*
- 2014; 2015 ამერიკის კომპარატივისტული ლიტერატურის ასოციაციის (ACLA) წევრი
- 2007.1-5.10 საორგანიზაციო კომიტეტის წევრი; საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია *არგონავტიკა და მსოფლიო კულტურა*, თსუ

სარედაქციო საქმიანობა

რედაქტორი

- 2020 ფალიაშვილი, ზაქარია. *მესა*. თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია.
- 2020 Galen. *De alimentorum facultatibus* (1.1.1-1.1.5) <https://scaife.perseus.org/reader/urn:cts:greekLit:tlg0057.tlg037.1st1k-grc1:1.1.1-1.1.5/>
- 2018 გაგუა, იაშუე; გარდაფხაძე ქეთევან; თარხნიშვილი თამარ; ფხაკაძე მანანა. *განათლება ძველ რომში*. თბილისი: ლოგოსი (179 გვ.).
- 2015- მმართველი რედაქტორი; საერთაშორისო სამეცნიერო ჟურნალი *ფაზისი. ბერძნული და რომაული შტუდიები*.
- 2006-2014 აღმასრულებელი მდივანი; საერთაშორისო სამეცნიერო ჟურნალი *ფაზისი. ბერძნული და რომაული შტუდიები*.

თანარედაქტორი

- 2020 შენგელია, ირაკლი. *ხალხური ლათინუსი ენა*. თბილისი: ლოგოსი.
- 2016 გარდაფხაძე, ქეთევან; თარხნიშვილი თამარ. *Aenigmata Latina*. თბილისი: ლოგოსი (134 გვ.).
- 2016 დულარიძე, თეა. *ელჩობის ფენომენი ძველ აღმოსავლურ ტრადიციასა და ჰომეროსის ეპოსში*. თბილისი: ლოგოსი (303 გვ.).
- 2016 აპიკიუსი. *რომაული კულინარია*. თბილისი: ლოგოსი (143 გვ.).

ჯილდოები/სტიპენდიები

- 2000; 2006 საბერძნეთის განათლების სამინისტროს სტიპენდია
- 2001 ალექსანდრე ს. ონასისის სახელმწიფო ფონდის
- 2001 საქართველოს პრეზიდენტის სტიპენდია

პროექტებში მონაწილეობა

- 2021- *XVII-XIX საუკუნეების ევროპული რელიგიური მისიების წყაროთა ინტერპრეტაციისათვის. საქართველო ადრეული გლობალური ისტორიისა და მოდერნულობის პერსპექტივიდან*, ილიაუნი, შოთა რუსთაველის ეროვნული სამეცნიერო ფონდი
- 2021- *ელექტრონული კატალოგი SCISCITATOR*
- 2013-2016 *Byzantino-Georgica. ქართულ-ბიზანტიური ენციკლოპედიური ლექსიკონი*, თსუ, შოთა რუსთაველის ეროვნული სამეცნიერო ფონდი
- 2009-2011 *მულტიფუნქციური ლექსიკონი. 1. ძველი ბერძნული; 2. ლათინური*, თსუ, შოთა რუსთაველის ეროვნული სამეცნიერო ფონდი
- 2006-2009 ენციკლოპედია *ანტიკური კავკასია*, თსუ, შოთა რუსთაველის ეროვნული სამეცნიერო ფონდი

სამეცნიერო კონფერენციებში მონაწილეობა

- 2022.07-08.07 მე-5 საერთაშორისო სიმპოზიუმში *კათოლიკური მემკვიდრეობა საქართველოში*, სულხან-საბა ორბელიანის უნივერსიტეტი
- მოხსენება: *უცნობი მისიონერი ავტორის ლათინურენოვანი ქართული ენის გრამატიკის ხელნაწერისათვის*
- 2021.22-24.09 საერთაშორისო კონფერენცია *ანტიკური და ბიზანტიური სამყარო ინტერდისციპლინური კვლევების შუქზე*, თსუ
- მოხსენება: *ელექტრონული კატალოგისათვის SCISCITATOR*
(თანამომხსენებელი: ქეთევან გარდაფხაძე; მანანა ფხაკაძე)
- 2021.05-15.07 The International Conference *Othering and Other. Performing Identity in the Roman Empire*
Centre for Classical and Humanistic Studies of the University of Coimbra; Centre for Art History and Artistic Research of the University of Évora, Portugal
- მოხსენება: *The Roman Contexts of Perceiving the Other – Receptions of Geopolitical and Cultural Identity of the Ancient Kartvelian People* (თანამომხსენებელი: ქეთევან ნადარეიშვილი)
- 2019.01-02.11 საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია *ჰუმანიტარული მეცნიერებები გლობალიზაციის ეპოქაში*, აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, ქუთაისი
- მოხსენება: *საქართველოში კლასიკური ენების სწავლების ტრადიცია და თანამედროვე გამოწვევები*
(თანამომხსენებელი: ქეთევან გარდაფხაძე)
- 2018.26-28.09 XII საერთაშორისო სიმპოზიუმში *ლიტერატურათმცოდნეობის თანამედროვე პრობლემები, სახელმწიფოებრივი სუვერენობის იდეა და XX საუკუნის მწერლობა*, თსუ, შოთა რუსთაველის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტი, კომპარატივისტული ლიტერატურის ქართული ასოციაცია
- მოხსენება: *Nihil sub sole novum (Ecclesiastes 1.9)* (თანამომხსენებელი: ქეთევან გარდაფხაძე)
- 2018.21-22.03 *Continuities and Transitions: Approaches to Studying Food and Drink in Egypt and Sudan*
Polish Centre of Mediterranean Archeology, Research Centre in Cairo, Cairo, Egypt
- მოხსენება: *African Origin Culinary Terms according to 'De re Coquinaria'*
(თანამომხსენებელი: ქეთევან გარდაფხაძე)
- 2017.17-18.05 An International Symposium of The Izmir Center of the Archaeology of Western Anatolia (EKVAM) – *Archaeology and History of Lydia from the Early Lydian Period to the Late Antiquity*, Izmir, Turkey
- მოხსენება: *Some Aspects of the Historical Relationships between Lydia and Caucasus*
(თანამომხსენებელი: ქეთევან გარდაფხაძე)
- 2017.28-29.04 *International Conference on Byzantine Studies*, Istanbul, Turkey
- მოხსენება: *BYZANTINO-GEORGICA. Encyclopaedic Dictionary*

- (თანამომხსენებლები: თეა დულარიძე, ქეთევან გარდაფხაძე, თამარ თარხნიშვილი)
- 2016.19-20.09
 მოხსენება: საერთაშორისო სიმპოზიუმი *ინოვაციის იდეა და ფორმები ბერძნულ კულტურაში*, თსუ
 „*νεατερίζω*“ ფორმატივის ინტერპრეტაციისათვის არისტოტელეს „პოლიტიკაში“
- 2016.17-20.03
 მოხსენება: *Annual Meeting of the American Comparative Literature Association*, Harvard University, USA
The Kartvelian Tribes as the Other in Black Sea Region:
The Study of Identity Formation of Xeno and Autostereotypes in the Ancient World
- 2014.23-27.09
 მოხსენება: საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია *ანტიკური კულტურისა და მისი მემკვიდრეობის აქტუალური პრობლემები*, თსუ
ποικιλία – ბგერისა და ფერის პერცეფციისათვის ანტიკურ მუსიკაში
- 2014.16-18.06
 მოხსენება: საერთაშორისო ინტერდისციპლინარული კონფერენცია *ევროპული ღირებულება და იდენტობა*, თსუ
ევროპული იდენტობა ანტიკურობის კონტექსტში
 (თანამომხსენებელი: ქეთევან ნადარეიშვილი)
- 2014.20-23.03
 მოხსენება: *Annual Meeting of the American Comparative Literature Association*, NY University, USA
The Kartvelian Tribes as the Other in Black Sea Region: The Study of Identity Formation, Xeno and Autostereotypes in the Ancient World
- 2013.05-07.06
 მოხსენება: *ცხოველთა როლი ანტიკურ მითსა და რელიგიაში*, გრუმენტო ნოვა, იტალია
 „*გედის სიმღერის*“ *გენეზისისა და სემანტიკისათვის ანტიკურ სამყაროში*
- 2011.05-07.10
 მოხსენება: საერთაშორისო კონფერენცია *ბერძნული ცივილიზაცია და კულტურათა დიალოგი*, თსუ
მუსიკალური თერაპიის რამდენიმე ასპექტისათვის ანტიკურობიდან თანამედროვეობამდე
- 2010.14-16.05
 მოხსენება: ბათუმის I საერთაშორისო სიმპოზიუმი *ლექსიკოგრაფიაში*, ბსუ
კლასიკური ენების მულტიფუნქციური ლექსიკონი
- 2007.01-05.10
 მოხსენება: საერთაშორისო კონფერენცია *არგონავტიკა და მსოფლიო კულტურა*, თსუ
თეო ვან გოგის „მედეა“
- 2001.03
 მოხსენება: თსუ კლასიკური ფილოლოგიის, ბიზანტინისტიკისა და ნეოგრეცისტიკის სტუდენტთა სამეცნიერო კონფერენცია
არისტოქსენოსის მუსიკალური თეორიისათვის
- 2000.03
 მოხსენება: თსუ კლასიკური ფილოლოგიის, ბიზანტინისტიკისა და ნეოგრეცისტიკის სტუდენტთა სამეცნიერო კონფერენცია
ჰიდრავლოსი
- 1999.03
 მოხსენება: თსუ კლასიკური ფილოლოგიის, ბიზანტინისტიკისა და ნეოგრეცისტიკის სტუდენტთა სამეცნიერო კონფერენცია
პითაგორას მუსიკალური სისტემისა და ფუნქციისათვის

პუბლიკაციები

მონოგრაფია

- 2020 *ენციკლოპედია „ანტიკური კავკასია.“* IV, 1. თბილისი: ლოგოსი (კოლექტიური მონოგრაფია) (327 გვ.);
- 2018 *ენციკლოპედია „ანტიკური კავკასია.“* III (ვ). თბილისი: ლოგოსი (კოლექტიური მონოგრაფია) (327 გვ.);
- 2016 *ენციკლოპედია „ანტიკური კავკასია.“* II.2 (ბ-ი). თბილისი: ლოგოსი (კოლექტიური მონოგრაფია) (243 გვ.);
- 2014 *ენციკლოპედია „ანტიკური კავკასია.“* II.1 (ა). თბილისი: ლოგოსი (კოლექტიური მონოგრაფია);
- 2014 *ენციკლოპედია „ანტიკური კავკასია.“* I.1. თბილისი: ლოგოსი (კოლექტიური მონოგრაფია);
- 2010 *ენციკლოპედია „ანტიკური კავკასია.“* I. თბილისი: ლოგოსი (კოლექტიური მონოგრაფია);
- 2008 *ანოტირებული ლექსიკონი პროექტისათვის „ანტიკური კავკასია.“* თბილისი: ლოგოსი (ავტორთა კოლექტივი);
- 2006 *ბერძნულ-ქართული მუსიკალური ტერმინების ინდექსი (კლასიკური ბერძნული ტრაგედია).* თბილისი: ლოგოსი.

სახელმძღვანელო

- 2018 *Verba Latina.* თბილისი: ლოგოსი (თანაავტორი: ქეთევან გარდაფხაძე) (359 გვ.);
- 2017 *Schola Latina IV.* თბილისი: ლოგოსი. (თანაავტორი: მანანა ფხაკაძე) (128 გვ.);
- 2017 *Schola Latina III.* თბილისი: ლოგოსი. (თანაავტორი: მანანა ფხაკაძე) (183 გვ.);
- 2016 *Schola Latina II.* თბილისი: ლოგოსი. (თანაავტორი: მანანა ფხაკაძე) (143 გვ.);
- 2016 *Schola Latina I.* თბილისი: ლოგოსი. (თანაავტორი: მანანა ფხაკაძე) (197 გვ.).

სტატიები

- 2021 რეცენზია წიგნზე „შენგელია, ირაკლი. 2020. *ხალხური ლათინური ენა.* თბილისი: ლოგოსი“. *ლოგოსი. წელიწდეული ელინოლოგიასა და ლათინისტიკაში* 7: 440-447;
- 2018 “Nihil sub Solem Sovum.” *XII საერთაშორისო სიმპოზიუმის „სახელმწიფოებრივი სუვერენობის იდეა და XX საუკუნის მწერლობა“ მასალები* II: 240-254. თბილისი: თსუ (თანაავტორი: ქეთევან გარდაფხაძე);
- 2014 „ევროპული იდენტობა ანტიკურ კონტექსტში.“ *საერთაშორისო ინტერდისციპლინარული კონფერენციის - ევროპული ღირებულება და იდენტობა - მოხსენებათა კრებული*, 105-113 (თანაავტორი: ქეთევან ნადარეიშვილი);
- 2014 „ევროპული იდენტობა ანტიკურ კონტექსტში.“ *საერთაშორისო ინტერდისციპლინარული კონფერენციის - ევროპული ღირებულება და იდენტობა - მოხსენებათა თეზისები*, 104-105. თბილისი: თსუ.
- 2007 “Medea by Theo van Gogh.“ *Phasis. Greek and Roman Studies* 10: 271-274;
- 2005 „ევრიპიდე - ტრაგიკოს-კომპოზიტორი.“ *ლოგოსი. წელიწდეული ელინოლოგიასა და ლათინისტიკაში* 3: 404-409;
- 2005 “On the Genesis and Semantics of *Swan Song*.” *Phasis. Greek and Roman Studies* 8: 17-21;
- 2004 “პითაგორას მუსიკალური სისტემისა და ფუნქციისათვის.” *მნემოსინე. სტუდენტთა შრომები ელინოლოგიასა და ლათინისტიკაში* 1: 21-26.

თარგმანები

- 2020 შენგელია, ირაკლი. *ხალხური ლათინური ენა*. თბილისი: ლოგოსი;
- 2016 აპიკიუსი. *რომაული კულინარია*. V-VI. თბილისი: ლოგოსი (66-77, 78-91);
- 2013 ელიანე. *ნაირ-ნაირი ამბები*. IX. *მსოფლიო ლიტერატურის ბიბლიოთეკა. ძველი ბერძნული პროზა*. თბილისი: ბაკურ სულაკაურის გამომცემლობა (166-177);
- 2010 ელიანე. *ნაირ-ნაირი ამბები*. IX. *ინდექსი. კომენტარები*. თბილისი: ლოგოსი (112-124);
- 2004 ევრიპიდე. *ტროელი ქალები*. მნემოსინე. სტუდენტთა შრომები ელინოლოგიასა და ლათინისტიკაში I: 176-225;
- 2003 თანასის ვალდინოსი. *ორი მოთხრობა. თანამედროვე ბერძნული მოთხრობის ანთოლოგია*. თბილისი: ლოგოსი (273-275).

სასწავლო კურს(ებ)ის სილაბუს(ებ)ის ავტორობა

სადოქტორო კურსი: *კლასიკური და შუასაკუნების ლათინურენოვანი ტექსტების თარგმანი*

სამაგისტრო კურსი: *რომაელი ავტორი*

საბაკალავრო კურსი: *ლათინური ენა (სპეციალისტებისთვის)*

საბაკალავრო კურსი: *ლათინური ენა*

საბაკალავრო კურსი: *ძველი ბერძნული ენა*

საბაკალავრო კურსი: *ანტიკურობის მხატვრული რემინისცენციები*

ენების ცოდნა ინგლისური, ახალი ბერძნული, რუსული, ძველი ბერძნული, ლათინური

საოფისე-კომპიუტერული პროგრამების ცოდნა

MS Word, MS Excel, MS Office Powerpoint, Internet, TEI/EpiDoc, Python, Linked Open Data